



БУМАЖНОЕ ПЛАТЬЕ:
НОВЫЙ ТРИК МОДЫ

ВОТ ЭТО ДА!

БУМАЖНОМ ПЛАТЬЕ НА СВИДАНИЕ

**В Карелии в моде вечерний
прикид из мешков для цемента**

**В роли необычного кутюрье первой
выступила Тамара САМКИНА - музработник
дома культуры при целлюлозно-бумажном
комбинате (ЦБК) небольшого карельского
города Сегежска.**

Екатерина ДОБРУСИНА

До недавнего времени трудно было представить себе красавицу, идущую по улице в платье из бумажного мешка для фасовки цемента, муки или сахара.

- Я просто хотела порадовать земляков, а когда взялась за ножницы, клей и иглу и примерила на себя первую юбку, подумала: «Ведь голь всегда на выдумки хитра. Что ж наши технологи меня не опередили? Давно бы уже могли щеголять в одноразовых платьях!» - смеется Тамара Самкина, прославившая комбинат почти на всю страну. Сегежский ЦБК - один из крупнейших в России производителей упаковки.

С тех пор в доме культуры, где Тамара открыла театр мод, она регулярно демонстрирует свои шедевры. Коллеги Самкиной и местные жительницы с удовольствием щеголяют в них по подиуму.

Фантазия ведет вперед новоиспеченного модельера: кроме платьев а-ля «первый бал Наташи Ростовской» и аксессуаров к ним, Самкина делает и детские вещи. А недавно, одев в бальные платья прекрасную половину Сегежска, Тамара решила перейти к моделям повседневной одежды.

Со своими нарядами Тамара побывала в Питере, Петрозаводске, Хельсинки. На повестке дня - Стокгольм и Кандалакша.